

Josuel Sousa Gonçalves Junior

Brasileiro, 32 anos (12/09/86)

(61) 984871551

CPF: 007.482.951-35

DRT: 2970/DF

QR 316 Conjunto 04 Lote 04 Apt 104 - Samambaia, DF (Brasil)

josueljunior86@gmail.com / contato@josueljunior.com

www.josueljunior.com

Josuel Junior é ator, produtor cultural, assessor de imprensa e professor brasileiro formado pela Fundação Brasileira de Teatro - Faculdade de Artes Dulcina de Moraes.

Ator desde os 14 anos, produziu, dirigiu e atuou em espetáculos apresentados dentro e fora do país. Na adolescência, teve passagens por programas e telenovelas da Rede Globo, como "*Casseta & planeta*", "*A grande família*", "*América*" e episódios do extinto "Linha Direta". Em 2006 assumiu a produção do primeiro longa metragem de Samambaia/DF, o filme "*Periférico 304*", numa parceria entre o projeto Meu Primeiro Filme e o Instituto de Ensino Superior de Brasília (IESB) e a Cia. Fábrica de Teatro. O filme foi exibido no **44º Festival de Brasília do Cinema Brasileiro**.

No Teatro, passou pelos grupos Círculo de Giz, Celeiro das Antas, Galpão do Riso, Teatro do Concreto, Teatro Caleidoscópio, No Ato Produções e Grupo Liquidificador. Em 2009, fundou a **Cia Fábrica de Teatro**, onde atuou como coordenador até 2017. Com os espetáculos da companhia, esteve presente em mais de 12 festivais internacionais no Brasil, Chile, Peru, Argentina, Venezuela e México, sendo assistido por mais de 30 mil pessoas. Ainda pela Fábrica, dirigiu e produziu o videoclipe "*Eu quero falar*", da Banda Levitas Reggae, vencedora do quadro "Brasília Independente" da Agenda Cultural do jornalístico DFTV 1ª Edição.

Como produtor cultural, prestou serviço para a Fundação Brasileira de Teatro, Faculdade de Artes Dulcina de Moraes, SESI, BR.S.A Coletivo de Artistas, Centro Cultural Banco do Brasil, Cena Produções e Band. Em 2011, foi selecionado pela TV Globo para representar Samambaia (cidade do DF) no quadro "**Parceiro do DF**", do jornalístico **DFTV**, pelo qual recebeu menção honrosa no **Prêmio Rede Globo de Jornalismo e Esporte** do mesmo ano. Na Globo, produziu como repórter comunitário 60 matérias para o DFTV e Globo Comunidade. Posteriormente, foi contratado como auxiliar de produção da emissora, integrando as editorias de reportagens comunitárias e de diversão e arte, produzindo mais de 150 VT's para os telejornais locais.

Entre 2014 e 2016, produziu e dirigiu os ensaios fotográficos "[Nu] Objeto", "Que gosto tem seu beijo?" e "Boa Sorte: um ensaio", numa parceria entre a Fábrica de Teatro e o fotógrafo Daniel Fama. As fotos dos ensaios foram vistas por mais de 3 milhões de pessoas, somente na internet. No mesmo período, apresentou o programa de TV "100% Seguro", do SESI e viajou países como Venezuela, México e Chile para aplicar a oficina de interpretação teatral "O ator na Fábrica de Teatro", além de atuar em campanhas publicitárias e realizar turnês e temporadas por quatro estados do país com diferentes espetáculos.

Em 2017, assinou a coordenação dos projetos Cineclube Imaginário e Brasília Cênica e a produção executiva do 18º Cena Contemporânea - o Festival Internacional de Teatro de Brasília, dando assistência de coordenação e produção à "Fotona" - a maior foto de nu artístico de Brasília, fotografada por Kazuo Okubo. No mesmo ano, esteve na coprodução do espetáculo venezuelano-argentino "Te amo con locura", do grupo Kebebasan Producciones, apresentado como atração especial da 26ª Mostra Dulcina/DF.

Em 2018, atuou como ator no espetáculo "Jardim das Delícias", do Grupo Liquidificador, foi assistente de Atividades Formativas do 19º Cena Contemporânea e coordenou a comunicação do Circuito Brasília Junina, além de apresentar o programa de arte e teatro Trabalho de Mesa e integrar a equipe de colunistas dos sites Aqui Tem Diversão e Gazeta Brasília. Atualmente, Josuel é produtor do projeto Ocupação Espaço Cena 2018, atua como ator no espetáculo "Tabus" e em campanhas publicitárias, seguindo seu trabalho de assessor de imprensa com diferentes grupos artísticos do DF.

FORMAÇÃO EDUCACIONAL

Escolaridade: Formação superior completa

Graduações:

- *Artes Cênicas - Bacharelado em Interpretação*, Faculdade de Artes Dulcina de Moraes (julho/2011) - concluída.
- *Educação Artística - Licenciatura em Artes*, Faculdade de Artes Dulcina de Moraes (julho/2010) - concluída.

FORMAÇÃO/ OFICINAS, CURSOS E SIMPÓSIOS

Workshop de Produção Cultural

Ministrante: Max Maciel

Período: 22 de agosto 2017 – Brasília/DF

Oficina “Fotona” – Fotografia de nu artístico

Ministrante: Kazuo Okubo

Período: 02 de setembro de 2017 – Brasília/DF

Oficina “Publico, logo existo”

Ministrante: Thaisea Mazza e Raah Rocha

Período: Jan/2016 – Santiago/ Chile

Oficina “Teatro e imagem” – Preparação para montagem de cena com base em métodos de Augusto Boal.

Ministrante: Matthew Elliot - Inglaterra

Período: 23 a 24 de janeiro de 2011 – Santiago/Chile

Interpretação para vídeo – *Núcleo de Atores Flávio Coratrello Jr.*

Ministrante: Flavio Coratrello Jr.

Período: 14 a 15 de agosto de 2010/DF

Oficina “Uma atriz se prepara” – Preparação do ator seguindo métodos de interpretação do teatro clássico peruano.

Ministrante: Ana Correa – Teatro Yuyackani/Perú

Período: 12 de julho de 2010 - Lima/ Perú

Produção e Gestão cultural

Ministrante: Romulo Avelar

Período: 11 a 14 de novembro de 2009/DF

Workshop “O trabalho do ator no Teatro da Vertigem”

Ministrantes: Eliana Monteiro e Guilherme Bonfarte

Período: 04 de abril de 2009/DF

Oficinas de treinamento e aperfeiçoamento de técnicas circenses/teatrais – Celeiro das Antas/ Cooperativa Brasiliense de Teatro.

Ministrante: Zé Regino.

Período: Março e abril de 2008/ DF

Oficinas circenses/teatrais com montagem de espetáculo – *Núcleo de Formação na Arte da Comichidade* – Celeiro das Antas/ Cia do Riso, Galpão do Riso e Cooperativa Brasiliense de Teatro e La Casa Incierta (Madrid/ Espanha).

Ministrante: Carlos Laredo.

Período: Julho a agosto de 2004 /DF.

Oficinas circenses/teatrais com montagem de espetáculo – *Projeto Teatro em Movimento/ Núcleo de Formação na Arte da Comichidade* – Celeiro das Antas/ Cia do Riso, Galpão do Riso e Cooperativa Brasiliense de Teatro.

Ministrantes: Zé Regino e João Porto Dias

Período: Março a julho de 2004 – DF

EDUCAÇÃO ARTÍSTICA

Centro de Ensino Fundamental 01 da Candangolândia – Secretaria de Ensino do Distrito Federal

Função: Professor Substituto da disciplina Artes

Período: Em andamento (2018)

Cena Contemporânea – Festival Internacional de Teatro de Brasília (Núcleo de Atividades Formativas)

“Caravana Cena Contemporânea” – Oficina artística com estudantes da Escola Estadual Cândido Ulhoa/ Bonfinópolis/MG.

Função: Professor

Período: 25 de agosto de 2018 – Brasília/DF

Cena Contemporânea – Festival Internacional de Teatro de Brasília (Encontros do Cena)

“Protocolos curatoriais locais” – Mesa com curadores de festivais, editais e mostras teatrais e artísticas do DF.

Convidados: Diego Ponce de Leon, Rafael Tursi e Janaína Melo

Mediador: Josuel Junior

Período: 02 de setembro de 2017 – Brasília/DF

Centro de Ensino Fundamental 103 do Recanto das Emas – Secretaria de Ensino do Distrito Federal

Função: Professor Substituto da disciplina Artes

Período: Fevereiro a Março de 2017

Curso de Interpretação para Teatro e Vídeo – Cia Fábrica de Teatro

Função: Professor

Locais de aplicação:

- Mega Model Agency Brasília/ DF
Período: Março de 2012
- Satellite Models – Agência de Modelos – Ceilândia/ DF
Período: Agosto de 2013 a agosto de 2014
- Único - Agência de Modelos – Guará II/ DF e Barra da Tijuca/ RJ
Período: Oficinas mensais – entre 2014 e 2015
- Espaço Imaginário Cultural – Samambaia/ DF
Período: Oficinas mensais – Processo ativo desde agosto de 2014

Oficina “O ator na Fábrica de Teatro” - Cia Fábrica de Teatro

Função: Professor

Locais de aplicação:

- 26º Festival Internacional de Teatro ENTEPOLA Chile
Comuna de Pudahuel – Santiago e Comuna de Salamanca
Período: janeiro a fevereiro de 2016

Oficina “Compondo no Espaço” - Cia Fábrica de Teatro

Função: Professor

Locais de aplicação:

- ELTI – Encuentro Latinoamericano de Teatro Independiente
Teatro-Escola Andamio 90 – Buenos Aires/Argentina
Período: 19 de setembro de 2012
- 26º Festival Internacional de Teatro ENTEPOLA Chile – Santiago/Chile
Centro Educacional Pudahuel
Período: janeiro de 2012
- 25º Festival Internacional de Teatro ENTEPOLA Chile – Santiago/Chile
Centro Educacional Pudahuel
Período: 24 a 26 de janeiro de 2011

SESI Cultural/ DF – Projeto Teatro na Escola/Unidade Taguatinga/DF

Função: Monitor

Período: Setembro a outubro de 2010

Instituto Arte Cia e Cidadania/ Samambaia/DF

Função: Professor de artes cênicas/ Preparador corporal

Período: Março a abril de 2010

Stúdio de Dança Esmeralda Borges – Guará II/DF.

Função: Professor de artes cênicas – Aplicação de oficinas básicas de teatro.

Período: Março a maio de 2008

Cia Teatral Frutos da Paixão/ Instituto Sociocultural Brasil Vivo.

Função: Monitor teatral/ Assistente de direção e Sonoplasta.

Período: Janeiro a abril de 2005, 2006, 2007, 2008, 2009 e 2010.

TEATRO

JARDIM DAS DELÍCIAS – *Grupo Liquidificador*

Direção: Fernanda Alpino e Fernando Carvalho

Função: Ator e Assessor de Imprensa

- Teatro SESC Garagem/ DF – Jun/ 2018

PERDOA-ME POR ME TRAÍRES – *Novos Candangos*

Direção: Diego de León

Função: Ator Substituto e Assessor de Imprensa

- Mostra Mostra – FUNARTE/ DF – Nov/ 2016

VIRGÍNIA NÃO MORA AQUI

Direção: Diego de León

Função: Ator e Coordenador de Comunicação

- Mostra Peças Vira Latas – Espaço Cena/DF – Out/ 2016

PETER PAN PARA OS JÁ CRESCIDOS - *No Ato Produções.*

Direção: Luana Proença

Função: Ator e assessor de imprensa

- Teatro Paulo Autran – SESC/ DF – Ago/ 2016 – Projeto de circulação do FAC/ DF
- Centro de Eventos Várzea Grande/ MT – Jul/ 2016 – Projeto de circulação do FAC/ DF
- Teatro Municipal de Anápolis/ GO – Jul/ 2016 – Projeto de circulação do FAC/ DF
- Teatro Rondon Pacheco/ MG – Jul/ 2016 – Projeto de circulação do FAC/ DF
- Teatro Garagem – SESC/ DF – Abr/ 2013
- Espaço Cultural Pé Direito/ DF – Abr/ 2013

TABUS – *Cia. Fábrica de Teatro*

Direção: Rafael Soul

Função: Ator, produtor e assessor de imprensa

- Teatro Dulcina / DF – Nov/ 2013

UMA ÚLTIMA CENA PARA LORCA - *Grupo de Teatro Caleidoscópio/DF*

Direção: André Amaro

Função: Ator

- Festival Internacional Arte y Comunidad Pucklay 2012 – Lima/Peru – Nov./ 2012
- Teatro Caleidoscópio/DF – Mai. e Jun./2012

DIÁRIO DO MALDITO - *Teatro do Concreto.*

Direção: Francis Wilker

Função: Ator substituto

- Projeto Malditos - Teatro SESC Santos/SP – Ago/2009

E QUANDO VEM A LUCIDEZ - *Cia Fábrica de Teatro/DF*

Direção: Rafael Soul

Função: Ator e dramaturgo

- ELTI – Encuentro Internacional de Teatro Independiente – Set./2012
- 9º FIETPO – Festival Itinerante e Encontro de Teatro Popular – Lima/Peru/ Jul./2011
- 25º Festival Internacional de Teatro Comunitário ENTEPOLA Chile – Jan./2011
- 4º Festival Internacional de Teatro Comunitário ENTEPOLA Colatina/ES – Out./2010
- Espaço Imaginário Cultural – Samambaia/DF – Out. 2012
- Centro Cultural Brasília Shopping/DF – Mai./2011
- Mostra Fábrica de Teatro - *Instituto Brasil Vivo* – Samambaia/DF – Mar./2011
- XI Mostra Dulcina – Faculdade de Artes Dulcina de Moraes/DF – Jul./2010

TEATRO

A DIETA DO CALANGO – *Cia Fábrica de Teatro/DF*

Função: Ator e Diretor

- Festival Internacional de Teatro Comunitário ENTEPOLA México – Out/ 2014
- Festival de Brasília da Boa Comédia Brasileira: Hilaridade Fatal – FUNARTE - Mar/ 2014
- Festival Internacional de Teatro Comunitário ENTEPOLA Venezuela – Ago/ 2013
- ELTI – Encuentro Internacional de Teatro Independiente – Set./2012
- 26º Festival Internacional de Teatro Comunitário ENTEPOLA Chile – Jan/ 2012
- 9º FIETPO – Festival Itinerante e Encontro de Teatro Popular – Lima/Peru/ Jul/2011
- 25º Festival Internacional de Teatro Comunitário ENTEPOLA Chile – Jan/2011
- 8º FIETPO – Festival Itinerante e Encontro de Teatro Popular – Lima/Peru – Jul./2010
- 4º Festival Internacional de Teatro Comunitário ENTEPOLA Colatina/ES – Out./2010
- Espaço Imaginário Cultural de Samambaia/DF – Out./ 2012
- Projeto Samambaia em Cena – *Administração Regional de Samambaia- Out. 2011*
- Projeto Teatro Vivo - Mostra Fábrica de Teatro – Mar./2011
- Projeto Brasília, Cidade Arte – Abr./2009

DIA DE VISITA – *Cia Fábrica de Teatro/DF e Dulcina Parcerias Teatrais*

Direção: Francis Wilker e Nei Cirqueira com supervisão de Tássia Aguiar

Função: Ator e produtor

- Teatro Dulcina/DF - Nov./2009, 2010 e 2011
- Projeto SESI CULTURAL - Teatro Yara Amaral Taguatinga/DF – Abr./2011
- Mostra Fábrica de Teatro – *Instituto Brasil Vivo - Mar./ 2011*
- Espaço Cultural Mosaico/DF – Mar./ 2011

ESTAÇÃO FELICIDADE – *Máquina Set Produções e Dulcina Parcerias Teatrais*

Texto: Maurício Witczak - **Direção:** Tullio Guimarães

Função: Assistente de Direção

- Teatro Caleidoscópio – DF – Out. e Nov./ 2009
- Teatro Dulcina – DF – Set./ 2009

BEIJO NO ASFALTO – *Cia Fábrica de Teatro/DF*

Direção: Tássia Aguiar

Função: Ator

- 4º Festival Internacional de Teatro Comunitário ENTEPOLA Colatina/ES – Out./ 2010
- 5º Festival Internacional de Teatro Comunitário ENTEPOLA Chile - Salamanca/ Fev./ 2010
- 24º Festival Internacional de Teatro Comunitário ENTEPOLA Chile - Pudahuel/ Jan./2010
- 5º Encontro Internacional de Teatro de Machalí – Jan./ 2010
- Mostra Fábrica de Teatro – *Instituto Brasil Vivo – Mar./2011*
- Teatro Dulcina - Sala Conchita/ DF – Mar./ 2010
- Teatro Caleidoscópio/DF – Set./ 2009
- IX Mostra Dulcina - Teatro Dulcina – Subsolo/DF – Jun./2009

A ENTALADA – *Grupo “O Grito da Dulcina”/ CTO – Centro de Teatro do Oprimido*

Direção: Sílvia Paes

Função: Ator

- **TEIA Brasília 2008** - Complexo Cultural da República/ DF – Nov/2008

PRELÚDIO DOS ANJINHOS – *Celeiro das Antas/ Cia. do Ris e Galpão do Riso.*

Direção: Zé Regino e João Porto Dias

Função: Ator

- III Sesc Fest Clown – Festival Internacional de Arte Circense Contemporânea
- FUNARTE – Sala Plínio Marcos/DF – Mar./2005
- Planeta Circo - Arte Circense Contemporânea – CCBB/DF – Nov. 2004
- Teatro Nacional Cláudio Santoro/DF - Sala Martins Penna – Fev./2005
- Projeto Migração:
 - ✓ Galpão do Riso – Samambaia/DF – Nov. 2004
 - ✓ Escolas da Rede Pública do DF – Nov. e Dez./ 2004
- III Mostra de Resultados de Oficinas – FUNARTE/DF- Sala Plínio Marcos – Jul./2004

TERRA VERMELHA – *Celeiro das Antas/ Galpão do Riso e La Casa Incierta (Madrid/ Espanha).*

Direção: Carlos Laredo

Função: Ator

- Teatro Nacional Cláudio Santoro/DF - Sala Martins Penna – Ago/2004

TEATRO/ ESPETÁCULOS ACADÊMICOS

Espectáculos apresentados na Mostra Dulcina (Faculdade de Artes Dulcina de Moraes) entre 2008 e 2011:

FESTIM DIABÓLICO

Direção: Rodrigo Fischer

Local: Teatro Dulcina/DF – Jul/2011

O INSPETOR GERAL

Direção: Hugo Rodas

Local: Teatro Dulcina/DF – Dez/2010

ANJO NEGRO

Direção: Cynthia Carla e Glauber Coradesqui

Local: Sala Conchita de Moraes/DF – Jul/2010

DIÁLOGOS

Direção: Adriano Guimarães

Local: Teatro Plínio Marcos (Funarte DF) – Dez/2009

ABSTRATOS DO COTIDIANO “CENA EM 4”

Orientação: Túllio Guimarães

Direção: Isadora Stepanski

Locais: Faculdade de Artes Dulcina de Moraes/DF, Rayuella Bistrô/DF e Teatro Yara Amaral (SESI DF) - Jul/Ago 2008

TELEVISÃO (TELEJORNALISMO)

TV Globo - CGJ – *Central Globo de Jornalismo*

Prêmio: *Recebimento de Menção Honrosa pelo Prêmio Rede Globo de Jornalismo de Esporte 2011.

Programas:

- **DFTV E GLOBO COMUNIDADE** - Assistência de produção de 150 VT's para telejornais da emissora
Função: Auxiliar de Produção
Período: Dezembro de 2013 a dezembro de 2013.
Quadros:
Agenda de “Diversão e Arte”
“Parceiro do DF – 2ª e 3ª Temporadas”
“Brasília Independente”
“DF na Copa”
- ***GLOBO COMUNIDADE (GCO)** - Reportagens para o programa jornalístico (02 VT's de cinco minutos, cada)
Função: Repórter/ Repórter Cinematográfico
Período: 01 de junho de 2011 a 31 de julho de 2012
- ***DFTV 1ª EDIÇÃO** - Reportagens para o programa jornalístico (58 VT's de dois minutos, cada)
Função: Repórter/ Repórter Cinematográfico
Período: 01 de junho de 2011 a 31 de julho de 2012
Quadro: *“Parceiro do DF – 1ª Temporada”*

TELEVISÃO (TELEDRAMATURGIA)

ESPECIAL “HOJE É DIA DE NELSON RODRIGUES”

Realização: TV Câmara - 2013

Direção: André Amaro

Veiculação: Em veiculação através de reprises da emissora

Função: Ator

VIDEOCLÍPE “EU QUERO FALAR” – Banda Levitas Reggae (Projeto Especial “Brasília Independente” – Globo Brasília)

Realização: TV Globo Brasília

Produção: CGJ – *Central Globo de Jornalismo* e *Cia. Fábrica de Teatro/DF*

Coordenação Geral: Márcia Witczak

Direção Artística: Josuel Junior

Período: dezembro de 2011 a fevereiro de 2012

Figuração/ figuração especial em telenovelas, séries e programas de televisão

Produção: CGP – *Central Globo de Produção* – TV Globo/RJ

Agência: Pool Casting e Comunicações

Período: Junho a novembro de 2005.

Novela: América

Programas: Casseta e Planeta Urgente, A Grande Família, Linha Direta, Linha Direta Justiça e Linha Direta Mistério

TELEVISÃO (PUBLICIDADE E APRESENTAÇÃO)

Campanhas Publicitárias e Apresentação de Programas Televisivos de circulação regional e nacional

2018:

Campanha Política “Acredite Neste Projeto” (12 episódios)

Realização: PSD/DF

Veiculação: TV e Internet, no período eleitoral

Função: Apresentador

Campanha “Brasília Junina 2018”

Realização: Fábrika Filmes

Veiculação: TV e Internet

Função: Locutor

2017:

Tô Na Net – Promo Novela Tietá/ Canal Viva

Veiculação: NET TV

Função: Depoimento Pessoal

CCBB Guias Mirins – Banco do Brasil

Veiculação: TV e Internet

Função: Ator

Pânico na TV – BAND

Veiculação: TV Bandeirantes e Internet

Função: Elenco de apoio/ Agente de Figuração Local/DF

Rede do Conhecimento/ Idiomas - FENAE

Veiculação: Campanha Institucional da Rede da Caixa Econômica e Internet

Função: Ator

Rede do Conhecimento/ Culinária - FENAE

Veiculação: Campanha Institucional da Rede da Caixa Econômica e Internet

Função: Ator

2017:

Programa 100% Seguro – SESI (Série de 50 capítulos)

Realização: Cinegroup

Período de Contrato e Gravação: 2014 a 2017

Veiculação: Rede SESI, Box de DVD e Internet

Função: Apresentador e Repórter

2014:

Campanha Homens Invisíveis – PT

Realização: Cinegroup

Veiculação: TV - Agosto a Outubro de 2014

Função: Ator

Campanha “Dia dos Namorados” – Lord Perfumaria

Realização: Z.com Filmes

Veiculação: Foto e vídeo - Junho de 2014

Função: Ator

Campanha “Brasília 54 Anos” - GDF

Realização: Fábrika Filmes

Veiculação: TV - Abril de 2014

Função: Ator

2013:

Série “Pronatec Alunos” – SEBRAE (Série de 05 episódios)

Realização: Cinegroup

Veiculação: Rede SEBRAE e Internet - 2013 e 2014

Função: Apresentador e Repórter

2010:

Campanha “Urna Eletrônica” - TSE

Realização: Fábrika Filmes

Veiculação: TV - Agosto a outubro de 2010

Função: Ator

CINEMA

2018:

Dulcina, Doce Sina - DocDrama

Direção: Gloria Teixeira

Função: Elenco de Apoio e Material Multimídia

2016:

Uma loucura de mulher – Imagem Filmes

Roteiro e Direção: Marcos Ligocki

Função: Figurante

2014:

Adiante

Roteiro e Direção: Cristiano Peçanha

Função: Ator

2013:

Infrator – Cineasta 81 Produções

Roteiro: Gustavo Serrate e Rodrigo Huagha

Função: Ator

2011:

Periférico 304

Realização: Meu Primeiro Filme/ CEM 304 de Samambaia/DF/ Núcleo de Edição de Projetos Especiais do IESB/ Cia Fábrica de Teatro/DF.

Roteiro: Geraldo Lessa Rabelo

Direção Geral: Paulo Z

Direção e Produção de Elenco: Josuel Junior

Produção Executiva: Josuel Junior

Principais Exibições:

- Auditório Benedito Coutinho – IESB/DF
- 44º Festival do Cinema Brasileiro de Brasília/DF – “Mostra Primeiros Filmes” - Cine Brasília

2009:

Eu não sei – Cor Filmes

Roteiro: Luiz Augusto Julgmann

Função: Elenco de Apoio

Não posso te buscar. Abrçs.

Realização: Cineasta 81 Produções e Cia. Fábrica de Teatro

Roteiro: Paula Rejane, Josuel Junior e Kelly Costa

Função: Diretor

2008

À minha maneira de estar sozinho

Direção: Gustavo Galvão

Função: Figurante

Exibição no DF:

- 41º Festival do Cinema Brasileiro de Brasília/DF

Âmago – Boo Filmes

Roteiro e Direção: Antonio Balbino

Função: Ator

Principais Exibições:

- 41º Festival do Cinema Brasileiro de Brasília/DF
- 8ª Mostra do Filme Livre/RJ
- 2ª Mostra Cine Taquary/ PE
- I Festival de Cinema de Ribeirão Pires/ SP

OCUPAÇÃO ESPAÇO CENA 2018 – Em andamento

Apresentação de espetáculos, oficinas e exibição de filmes.

Realização: Arteviva e Espaço Cena

Produção Executiva: Chico Sant'Anna e Josuel Junior

Local: Espaço Cena – Brasília/DF

CHEGA AÍ! O CIRCO CHEGOU - 2018 – Em Andamento

Projeto de Circo-social da Trupe As Desempregadas com oficinas e montagem de espetáculos e saraus.

Contratante: Trupe de Circo-Social As Desempregadas

Assessoria de Comunicação: Josuel Junior

Local: Espaços, Escolas e Centros Culturais de Santa Maria/DF

PEQUENO TRATADO DE VIOLÊNCIAS COTIDIANAS – 2018

Espectáculo de dança com produção e oficinas e lançamento de videodança

Contratante: CEDA-SI, por Diego Pizarro

Assessoria de Comunicação: Josuel Junior

Local: Circulação por cidades do DF

CENA CONTEMPORÂNEA 2017 - Festival Internacional de Teatro de Brasília – Jun a Set/ 2018

Realização: Cena Produções Culturais LTDA.

Coordenador de Atividades Formativas e Cena Expandida: Rodolfo Godoi

Assistente de Atividades Formativas e Encontros do Cena: Josuel Junior

Local: Festival Itinerante com abrangência em todo DF

Festival CoMA – Convenção de Música e Arte de Brasília – 2018

Co-Realização: LIC DF, Secretaria de Esporte, Turismo e Lazer e Governo do Distrito Federal

Coordenação de Logística: Clara Nugoli

Assistente de Logística (Influenciadores): Josuel Junior

Local: Centro de Convenções Ulisses Guimarães e Canteiro Central – Brasília/DF

AQUÁRIO – 2018

Espectáculo teatral do Grupo Liquidificador apresentado em espaço alternativo do DF.

Contratante: Grupo Liquidificador e Ana Flavia Garcia

Assessoria de Comunicação: Josuel Junior

Local: Espaço A Pilastra – Guará/DF

CIRCUITO “BRASÍLIA JUNINA” 2018

Realização: Imaginário Cultural e Secretaria de Cultura do Distrito Federal

Assessoria/ Coordenação de Comunicação: Josuel Junior

Local: DF e RIDE

1º FESTIVAL NACIONAL DE TEATRO DE BOLSO DO DF – 2018

Realização: Cia. Teatral H2O

Produção: Kacus Martins

Assessoria de Comunicação: Josuel Junior

Local: Espaço Cultural H2O – Recanto das Emas - DF

TdM – TRABALHO DE MESA - 2018

Programa sobre Arte para a Internet em versão de PodCast, no Portal dos Dragões de Garagem.

Produção Executiva: Georgia Rafaela / Praticável Produção

Coordenação Geral TdM: Reinecken

Apresentadores da 4ª Temporada: Ana Flávia Garcia, Denis Camargo, Fernando Martins,

Hugo Leonardo, Josuel Junior e Lu Medeiros

COLUNA DE CULTURA E MODA – GAZETA BRASÍLIA

Coluna de Cultura, Variedade e Moda do portal Gazeta Brasília.

Site: Gazeta Brasília - www.gazetabrasilia.com.br

Colunista: Josuel Junior

Editor Responsável: Eldo Gomes

COLUNA “PRODUÇÃO CULTURAL POR JOSUEL JUNIOR”

Coluna semanal com foco em conteúdos e entrevistas sobre produção cultural e críticas de espetáculos locais do DF.

Site: Aqui Tem Diversão - www.diversaoaquitem.com.br

Colunista: Josuel Junior

Editor Responsável: Alex Monteiro

COLUNA “PRECISAMOS FALAR DE...”

Coluna mensal com textos que destacam artistas que desenvolvem trabalhos relevantes para a cultura do DF.

Site: Josuel Junior - www.josueljunior.com

Editor e Colunista: Josuel Junior

VIDAS SECAS – 2018

Montagem de espetáculo profissional com estudantes do Ensino Médio com fomento do FAC/DF

Realização: Cia. Fábrica de Teatro e CEM 02 de Planaltina/DF

Produção e Assessoria de Imprensa: Josuel Junior

Local: Centro de Ensino Médio 02 de Planaltina

O PORTEIRO, A COMÉDIA - 2018

Espectáculo do Rio de Janeiro em temporada por Brasília

Contratante: Alexandre Lino

Assessoria de Comunicação: Josuel Junior

Local: Teatro do CCI/DF

PROJETO PULSADA POPULAR – 2018

Oficinas de danças populares para estudantes com fomento do FAC/DF

Produção: A Guiar Produções e Cia. Fábrica de Teatro

Direção Artística: Alan Mariano

Assessor de Imprensa: Josuel Junior

Local: Centro de Ensino Médio 02 de Planaltina

EIXO IMAGINÁRIO – ARTE FORA DO PLANO - 2018

Oito meses de espetáculos culturais gratuitos em Samambaia

Coordenação: Marcelo Manzatti

Direção Artística: Marília Abreu – Espaço Imaginário Cultural de Samambaia

Assessoria de Comunicação: Josuel Junior

Local: Espaço Imaginário Cultural – Samambaia/DF

FESTIVAL POERÃO DO ROCK – 10 ANOS DE RESISTÊNCIA UNDERGROUND – 2018

Realização e Produção: Richard Barros

Assessoria de Comunicação: Josuel Junior

Local: Skate Park do Recanto das Emas –DF

TE AMO CON LOCURA

Espectáculo argentino - Coprodução local de Kebebasan Producciones e Fábrica de Teatro/ DF

Direção: Orlando Alfonso

Função: Coordenador de Produção, Produtor Executivo e Assessor de Comunicação

Local: Sala Conchita - Teatro Dulcina/ DF – Dez/ 2017

26ª MOSTRA DULCINA – Nov e Dez/2017

26 atrações de graça para o público do DF

Realização: Fundação Brasileira de Teatro e Faculdade de Artes Dulcina de Moraes

Coordenação: Adilson Diaz, Sílvia Paes e Thiago Jorge

Equipe de Produção Fábrica de Teatro: Érika Guedes, Josuel Junior, Junior Ribeiro, Rafael Soul e Tássia Aguiar

Assessoria de Imprensa & Projeto Gráfico: Josuel Junior

BRASÍLIA CÊNICA – Set a Dez/2017

Projeto de manutenção de oito espaços culturais do DF

Realização: FUNARTE e Secretaria de Estado de Cultura do DF

Coordenação: Josuel Junior (Via Desperta Serviços)

FOTONA – O MAIOR NU ARTÍSTICO DE BRASÍLIA – Set/2017

Uma ação do Cena Contemporânea 2017

Idealização, Coordenação e Produção: Diego Ponce de Leon

Assistência de Coordenação e Produção: Josuel Junior

Fotógrafo Responsável: Kazuo Okubo

CENA CONTEMPORÂNEA 2017 - Festival Internacional de Teatro de Brasília – Jun a Out/ 2017

Realização: Cena Produções Culturais

Produção Executiva: Ana Luiza Bellacosta, Camila Guerra, Carmen Mee, Chico Sant'Anna,

Gilmar Batista, Josuel Junior, Lidi Leão, Mirella Dias, Rose Nugoli e Sergio Martins

Local: Festival Itinerante com abrangência em todo DF

VIA DE TROCA – 2017

Vídeos educativos sobre produção e gestão cultural

Realização: Cia. Fábrica de Teatro

Coordenação de Produção e Direção: Josuel Junior

Apresentadora: Tássia Aguiar

CINECLUBE IMAGINÁRIO - 2017

Realização: Associação Imaginário Cultural

Coordenação Geral: Josuel Junior

Direção Artística: Espaço Imaginário Cultural

Local: Espaço Imaginário Cultural/ Samambaia Sul-DF

MOSTRA PEÇAS VIRA-LATAS - 2016

Realização e Coordenação Geral: Diego de Leon
Coordenação de Comunicação: Josuel Junior
Apoio: Cia. Fábrica de Teatro
Local: Espaço Cena/ Brasília-DF

ORAÇÃO - 2016

Espectáculo da Cia. *Fábrica de Teatro*
Direção: Rafael Soul
Função: Assessor de Imprensa e Apoio Logístico de Produção
Local: Sala Conchita - Teatro Dulcina/ DF – Dez/ 2016

EIXO IMAGINÁRIO – ARTE FORA DO PLANO - 2016/2017

Oito meses de espetáculos culturais gratuitos em Samambaia
Coordenação Administrativa: Tássia Aguiar
Direção Artística: Marília Abreu – Espaço Imaginário Cultural de Samambaia
Assessoria de Imprensa: Josuel Junior (Fábrica de Teatro)
Local: Espaço Imaginário Cultural/ Samambaia Sul-DF

RESQUÍCIOS - 2015

Espectáculo musical da Cia. Fábrica de Teatro
Realização: Fábrica de Teatro
Direção: Rafael Soul
Equipe de Produção: Ana Paula Martins, Hugo Amorim, Josuel Junior, Rafael Soul e Tássia Aguiar
Local: Teatro Dulcina/ Brasília-DF

BOA SORTE: UM ENSAIO – Ensaio fotográfico

Ensaio fotográfico numa campanha sobre o respeito a quem vive ou convive com o HIV.
Concepção: Gabriel Estrêla, Daniel Fama, Josuel Junior e Tássia Aguiar
Realização: Projeto Boa Sorte, Cia Fábrica de Teatro e Daniel Fama
Produção: Gabriel Estrêla, Gabriel Martins, Josuel Junior, Rafael Soul e Tássia Aguiar.

QUE GOSTO TEM SEU BEIJO – Ensaio Fotográfico

Ensaio fotográfico sobre diversidade sexual com interação entre modelos.
Concepção: Daniel Fama e Josuel Junior
Realização: Cia Fábrica de Teatro e Daniel Fama
Produção: Josuel Junior, Junior Ribeiro, Rafael Soul e Tássia Aguiar.

[NU] OBJETO - Exposição

Exposição de galeria com fotos do ensaio produzido por Daniel Fama Fotografia e Cia. Fábrica de Teatro
Realização: Cia Fábrica de Teatro e Daniel Fama
Produção: Josuel Junior, Junior Ribeiro, Rafael Soul e Tássia Aguiar

[NU] OBJETO – Ensaio Fotográfico

Ensaio fotográfico de nu artístico sobre respeito à diversidade sexual que contou com 50 modelos brasileiros.
Concepção: Daniel Fama e Josuel Junior
Realização: Cia Fábrica de Teatro e Daniel Fama
Produção: Josuel Junior, Junior Ribeiro, Rafael Soul e Tássia Aguiar

CCBB – PROJETO SELEÇÃO BRASIL EM CENA

ESPETÁCULO “CASARÃO AO VENTO”
Espectáculo do RJ com texto de Francisco Alves em temporada no CCBB Brasília dentro do Projeto Seleção Brasil em Cena.
Realização: Centro Cultural Banco do Brasil
Produção Local DF e Administração: Josuel Junior

CCBB – PROJETO SELEÇÃO BRASIL EM CENA

ESPETÁCULO “CAMÉLIA”
Espectáculo do DF com texto de Ronaldo Ventura em temporada no CCBB Brasília dentro do Projeto Seleção Brasil em Cena.
Realização: Centro Cultural Banco do Brasil
Produção Local DF e Administração: Josuel Junior

ESPAÇO IMAGINÁRIO CULTURAL – Um ano de arte em Samambaia

Realização: Grupo Roupas de Ensaio, Cooperativa Brasileira de teatro e Circo e Cia. Fábrica de Teatro/DF
Função: Produtor Associado
Local: Espaço Imaginário Cultural – Samambaia Norte/DF
Período: Março de 2012 a dezembro de 2012

PROCURA-SE – ESPETÁCULO DE RUA – BR S.A Coletivo de Artistas

Direção: Gustavo Reineckein e Denis Camargo
Função: Produtor
Local: Cidades do DF entre 05 de fevereiro a 27 de março de 2011

PRODUÇÃO CULTURAL/ ASSESSORIA DE COMUNICAÇÃO & IMPRENSA

MOSTRA DULCINA – Evento Artístico-acadêmico de caráter semestral

Edições: VII a XIII (2007 a 2011)

Realização: Fundação Brasileira de Teatro e Faculdade de Artes Dulcina de Moraes

Função: Produtor Geral/ Produtor Operacional

Locais: Teatro Dulcina, Faculdade de Artes Dulcina de Moraes, Teatro Conchita/DF, Espaço Cultural Brasília Shopping, Teatro Caleidoscópio, Escola Parque 308 Sul e FUNARTE/DF.

1ª MOSTRA FÁBRICA DE TEATRO

Realização: Cia Fábrica de Teatro/DF e Instituto Brasil Vivo

Função: Produtor Operacional

Local: Instituto Brasil Vivo/Sala Brasil Vivo – Samambaia Sul/DF

Período: Março/2011

FESTIVAL DULCINA DE CENAS CURTAS/DF

Edições: 1ª, 2ª e 3ª (2009 a 2010)

Realização: Fundação Brasileira de Teatro e Faculdade de Artes Dulcina de Moraes

Comissão Organizadora: Francis Wilker e Josuel Junior

Local: Teatro Dulcina-DF, FUNARTE/DF (Sala Cássia Eller)

FESTIVAL 1277 MINUTOS DE ARTE EFÊMERA

Realização: Fundação Brasileira de Teatro e Faculdade de Artes Dulcina de Moraes

Comissão Organizadora: Francis Wilker e Josuel Junior

Local: FUNARTE – Fundação Nacional de Arte – Sala Cássia Eller

Período: 29 e 30 de novembro de 2009

PROJETO MEU PRIMEIRO FILME/DF – Projeto sociocultural de produção e execução do longa metragem PERIFÉRICO 304, rodado em Samambaia/DF e lançado em 2011.

Realização: Centro de Ensino Médio 304 e Núcleo de Edição de Projetos Especiais do IESB

Idealização: Paulo Z

Coordenação e Produção executiva: Josuel Junior e Paulo Z

FOTOGRAFIA/ MODELO FOTOGRÁFICO – PUBLICAÇÕES E EXPOSIÇÕES

“EVOCAÇÕES DA ARTE PERFORMÁTICA” – Publicação de fotografia pertencente ao ensaio “Esquecido pelo trem” em catálogo de fotoperformance do Instituto de Artes de Inhumas/GO.

Realização: Instituto de Artes de Inhumas

Curadoria e Organização: Paulo Aureliano da Mata

Fotógrafo Responsável: Carlos Eduardo Junior

Função: Modelo Fotográfico

Lançamento: Paco Editorial/ 2016

[NU] OBJETO - Exposição

Exposição de galeria com fotos do ensaio produzido por Daniel Fama Fotografia e Cia. Fábrica de Teatro

Realização: Cia Fábrica de Teatro e Daniel Fama

Produção: Josuel Junior, Junior Ribeiro, Rafael Soul e Tássia Aguiar

Local: Galeria de Arte Dulcina de Moraes

Período: Out/2014

“SOLITUDE” – Exposição fotográfica com fotos do ensaio “A Carta, ou metade de mim”.

Realização: SESC DF e Sneakdan Fotografias

Fotógrafo Responsável: Carlos Eduardo Junior

Função: Modelo Fotográfico

Local: SESC Presidente Dutra/DF

Período: Jun/2014